
Nicole Edelman

Jacques MACÉ, *Paul et Laura Lafargue. Du droit à la paresse au droit de choisir sa mort*

Paris, L'Harmattan, 2001, 220 p., 18,30 #.

Avertissement

Le contenu de ce site relève de la législation française sur la propriété intellectuelle et est la propriété exclusive de l'éditeur.

Les œuvres figurant sur ce site peuvent être consultées et reproduites sur un support papier ou numérique sous réserve qu'elles soient strictement réservées à un usage soit personnel, soit scientifique ou pédagogique excluant toute exploitation commerciale. La reproduction devra obligatoirement mentionner l'éditeur, le nom de la revue, l'auteur et la référence du document.

Toute autre reproduction est interdite sauf accord préalable de l'éditeur, en dehors des cas prévus par la législation en vigueur en France.

revues.org

Revues.org est un portail de revues en sciences humaines et sociales développé par le Cléo, Centre pour l'édition électronique ouverte (CNRS, EHESS, UP, UAPV).

Référence électronique

Nicole Edelman, « Jacques MACÉ, *Paul et Laura Lafargue. Du droit à la paresse au droit de choisir sa mort* », *Revue d'histoire du XIXe siècle* [En ligne], 24 | 2002, mis en ligne le 04 juin 2003, Consulté le 11 février 2012. URL : <http://rh19.revues.org/index401.html>

Éditeur : Société d'histoire de la révolution de 1848
<http://rh19.revues.org>
<http://www.revues.org>

Document accessible en ligne sur :
<http://rh19.revues.org/index401.html>

Document généré automatiquement le 11 février 2012. La pagination ne correspond pas à la pagination de l'édition papier.

Tous droits réservés

Nicole Edelman

Jacques MACÉ, *Paul et Laura Lafargue. Du droit à la paresse au droit de choisir sa mort*

Paris, L'Harmattan, 2001, 220 p., 18,30 #.

Pagination de l'édition papier : p. 211

Dimanche 26 novembre 1911, Draveil (Seine et Oise), Paul et Laura Lafargue se suicident. Paul Lafargue s'était promis de ne pas dépasser ses soixante-dix ans ; pour Laura, on ne sait pas. Le premier chapitre de *Paul et Laura Lafargue. Du droit à la paresse au droit de choisir sa mort* commence par la description de ces deux morts puis Jacques Macé remonte le temps, racontant la vie de Paul Lafargue depuis sa naissance, en janvier 1842 à Santiago de Cuba puis celle de Laura Marx quand elle devient son épouse en 1868. Récit de la vie de ce couple à travers les grandes étapes de leur parcours, l'ouvrage se lit agréablement.

Pour citer cet article

Référence électronique

Nicole Edelman, « Jacques MACÉ, *Paul et Laura Lafargue. Du droit à la paresse au droit de choisir sa mort* », *Revue d'histoire du XIXe siècle* [En ligne], 24 | 2002, mis en ligne le 04 juin 2003, Consulté le 11 février 2012. URL : <http://rh19.revues.org/index401.html>

Référence papier

Nicole Edelman, « Jacques MACÉ, *Paul et Laura Lafargue. Du droit à la paresse au droit de choisir sa mort* », *Revue d'histoire du XIXe siècle*, 24 | 2002, 211.

Droits d'auteur

Tous droits réservés

Licence portant sur le document : Tous droits réservés