

rh19

Revue d'histoire du XIXe siècle

1 (1985)
Varia

Jean-Claude Caron

Aux sources du socialisme. Flora Tristan (1803-1844), présentée par Stéphane Michaud

Paris, Les Éditions ouvrières, 1984, 140 p.

Avertissement

Le contenu de ce site relève de la législation française sur la propriété intellectuelle et est la propriété exclusive de l'éditeur.

Les œuvres figurant sur ce site peuvent être consultées et reproduites sur un support papier ou numérique sous réserve qu'elles soient strictement réservées à un usage soit personnel, soit scientifique ou pédagogique excluant toute exploitation commerciale. La reproduction devra obligatoirement mentionner l'éditeur, le nom de la revue, l'auteur et la référence du document.

Toute autre reproduction est interdite sauf accord préalable de l'éditeur, en dehors des cas prévus par la législation en vigueur en France.

revues.org

Revues.org est un portail de revues en sciences humaines et sociales développé par le Cléo, Centre pour l'édition électronique ouverte (CNRS, EHESS, UP, UAPV).

Référence électronique

Jean-Claude Caron, « *Aux sources du socialisme. Flora Tristan (1803-1844)*, présentée par Stéphane Michaud », *Revue d'histoire du XIXe siècle* [En ligne], 1 | 1985, mis en ligne le 28 octobre 2002. URL : <http://rh19.revues.org/index356.html>

DOI : en cours d'attribution

Éditeur : Société d'histoire de la révolution de 1848

<http://rh19.revues.org>

<http://www.revues.org>

Document accessible en ligne sur :

<http://rh19.revues.org/index356.html>

Document généré automatiquement le 28 janvier 2012. La pagination ne correspond pas à la pagination de l'édition papier.

Tous droits réservés

Jean-Claude Caron

Aux sources du socialisme. Flora Tristan (1803-1844), présentée par Stéphane Michaud

Paris, Les Éditions ouvrières, 1984, 140 p.

Tenace, passionnée, lucide, Flora Tristan fut longtemps méconnue. Les rééditions récentes de ses œuvres, la plupart chez Maspéro, ont permis de redécouvrir cette socialiste voyageuse, témoin des différentes formes d'exploitation des hommes et des femmes de son époque.

Stéphane Michaud était l'un des plus qualifiés pour établir un choix de textes de Flora Tristan. Editeur de ses lettres au Seuil, organisateur d'un colloque Flora Tristan à la Faculté de Dijon, les 3 et 4 mai 1984 (voir le compte rendu de ce colloque dans notre bulletin), Stéphane Michaud a choisi de grouper les textes de F. Tristan par grands thèmes.

Ce point de vue s'imposait dans la mesure où les nombreux voyages de F. Tristan l'amènèrent à rencontrer les mêmes questions sociales dans des contrées différentes. Car Flora Tristan voyage, et elle voit. Elle voit avec indignation, mais surtout avec précision. Elle trouve les mots justes. Personnalité complexe, elle a le mérite de ne pas voir les hommes et femmes exploités tels qu'elle voudrait qu'ils fussent mais tels qu'ils sont. Stéphane Michaud rappelle à juste titre l'aspect dérangeant de ses écrits, qui en firent une éternelle surveillée. Son idée --organiser la classe ouvrière-- parut plus dangereuse que l'appel à l'insurrection --qu'elle ne fit pas.

Femme, elle a souvent des relations difficiles avec le monde masculin --que ce soit avec son mari ou avec les penseurs socialistes. Il est clair que F. Tristan ne peut pas ne pas dire la vérité-- ce qui provoque parfois des malentendus.

Les textes choisis par S. Michaud montrent à quel point F. Tristan aborde l'ensemble des problèmes sociaux et politiques de son temps : esclaves, femmes, ouvriers et ouvrières. Polonais, Irlandais, tous les exploités défilent dans son œuvre.

La lecture de son Tour de France --dont S. Michaud présente des extraits-- s'impose : c'est l'un des textes majeurs sur la société française du XIX^e siècle.

Au total, ce livre, petit par la taille, permet une approche globale de F. Tristan, grâce à un choix judicieux de thèmes et de textes.

Pour citer cet article

Référence électronique

Jean-Claude Caron, « *Aux sources du socialisme. Flora Tristan (1803-1844), présentée par Stéphane Michaud* », *Revue d'histoire du XIXe siècle* [En ligne], 1 | 1985, mis en ligne le 28 octobre 2002.

URL : <http://rh19.revues.org/index356.html>

Droits d'auteur

Tous droits réservés
