

rh19

# Revue d'histoire du XIXe siècle

19 (1999)

Aspects de la production culturelle au XIXe siècle

---

## La Cour d'assises entre héritage démocratique et interrogations du présent.

---

### Avertissement

Le contenu de ce site relève de la législation française sur la propriété intellectuelle et est la propriété exclusive de l'éditeur.

Les œuvres figurant sur ce site peuvent être consultées et reproduites sur un support papier ou numérique sous réserve qu'elles soient strictement réservées à un usage soit personnel, soit scientifique ou pédagogique excluant toute exploitation commerciale. La reproduction devra obligatoirement mentionner l'éditeur, le nom de la revue, l'auteur et la référence du document.

Toute autre reproduction est interdite sauf accord préalable de l'éditeur, en dehors des cas prévus par la législation en vigueur en France.

**revues.org**

Revues.org est un portail de revues en sciences humaines et sociales développé par le Cléo, Centre pour l'édition électronique ouverte (CNRS, EHESS, UP, UAPV).

---

### Référence électronique

« La Cour d'assises entre héritage démocratique et interrogations du présent. », *Revue d'histoire du XIXe siècle* [En ligne], 19 | 1999, mis en ligne le 26 août 2008, Consulté le 11 février 2012. URL : <http://rh19.revues.org/index195.html>

Éditeur : Société d'histoire de la révolution de 1848  
<http://rh19.revues.org>  
<http://www.revues.org>

Document accessible en ligne sur :  
<http://rh19.revues.org/index195.html>

Document généré automatiquement le 11 février 2012. La pagination ne correspond pas à la pagination de l'édition papier.

Tous droits réservés

# La Cour d'assises entre héritage démocratique et interrogations du présent.

Pagination de l'édition papier : p. 166

- 1 Organisé le vendredi 11 et le samedi 12 juin 1999 par l'Association française pour l'histoire de la justice avec la participation de l'École nationale de la magistrature et du Barreau de Paris à la Grand'Chambre de la Cour de cassation, le présent colloque entendait rendre compte du fait qu'aucune juridiction n'appartient autant à l'histoire de notre démocratie que la Cour d'assises. La justification de la singularité politique de cette juridiction est aujourd'hui en débat, aussi importe-t-il d'en mieux saisir l'histoire. Parmi les contributions relatives au XIXe siècle : " Tocqueville et la perspective libérale sur le jury " (Lucien Jaume) ; " Souveraineté, citoyenneté, civisme : quelle légitimité politique pour le jury ? " (Marcel David) ; " Le jugement des peines perpétuelles : le cas des Assises d'Eure-et-Loir au XIXe siècle " (Guillaume Mickeler) ; " L'art d'administrer les preuves " (Frédéric Chauvaud).  
Renseignements : Emmanuelle Verleyn, Association française pour l'histoire de la justice, 13 place Vendôme, 75042 Paris cedex 01, Tél. & Fax : 01 44 77 75 54.

---

## *Pour citer cet article*

### Référence électronique

« La Cour d'assises entre héritage démocratique et interrogations du présent. », *Revue d'histoire du XIXe siècle* [En ligne], 19 | 1999, mis en ligne le 26 août 2008, Consulté le 11 février 2012. URL : <http://rh19.revues.org/index195.html>

### Référence papier

« La Cour d'assises entre héritage démocratique et interrogations du présent. », *Revue d'histoire du XIXe siècle*, 19 | 1999, 166.

---

## *Droits d'auteur*

Tous droits réservés

---